

ABSTRAKT

Název:

Možnosti využití pěvecké techniky jako terapie ve fyzioterapii

Possibilities of the Therapeutic Use of the Singing Technique in Physiotherapy

Cíle práce:

Poukázat na možnost využití zpěvu jako terapeutické techniky ve fyzioterapii. Poukázat na zvláštnosti mechaniky dýchání při zpěvu měřením průtoku a sledováním topografických změn ventrální části trupu.

Metoda:

Zvláštnosti mechaniky dýchání při zpěvu byly analyzovány na základě literární rešerše v teoretické části a v části experimentální byly zkoumány změny průtoku vydechaného vzduchu a sledovány topografické změny trupu při dvou odlišných pěveckých úkolech, u kterých se předpokládaly velmi rozdílné nároky na dýchání. Pro provedení experimentu byla zvolena metoda průtokové spirometrie a metoda stínového moiré.

Výsledky:

Teoretická část práce přinesla užitečné informace k otázce vzájemných vztahů mezi respirační mechanikou a pěveckou technikou. Z výsledků experimentu je zřejmá značná variabilita dechových strategií při provádění zvolených pěveckých cvičení, což dokazuje možnost terapeutického využití zpěvu u respiračních onemocnění.

Klíčová slova:

pěvecká technika, dýchání, terapie, spirometrie, stínové moiré